

Highlights der Stuttgarter Kinderfilmtage

- Super Filme mit Gästen
- Tricks for Kids
- Großes Abschlussfest mit Konzert
- Aktiv werden – Medien selber machen
- Medienpädagogischer Fachtag

Veranstaltungsorte

vhs stuttgart
TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Innenstadtkinos (Gloria)
und Kulturwerk und an ausgewählten Orten in Baden-Württemberg
www.stuttgarter-kinderfilmtage.de

STUTTGART



vhs Treffpunkt Kinder

LFK:

Die Medienanstalt für
Baden-Württemberg

STUTTGARTER KINDER FILMTAGE

WAS
UNS
BEWEGT!

16.-21.
JANUAR
2024



24. STUTTGARTER KINDERFILMTAGE

Filme die uns beeindrucken und bewegen

In dem neuen Programm der Stuttgarter Kinderfilmtage 2024 zeigen wir qualitätsvolle und herausragende Filme aus aller Welt. Mit einer Reihe von Stuttgart-Premieren sind die Stuttgarter Kinderfilmtage ein wichtiger Beitrag zur aktuellen Filmkultur. Tanzfilme und das Thema Musik im Film runden das Programm ab.

Filmerleben fasziniert und ist für Kinder eine aktive Form der Weltaneignung. Mit unserem Programm möchten wir Kindern im Erlebnisraum Kino intensive Wahrnehmung ermöglichen und der Vermarktung ihrer Erlebniswelt ein kreatives Filmerleben entgegensetzen. Wir bringen Kindern Filme als Kunstwerk nahe, die viele neue Erfahrungen und Anregungen eröffnen.

Begleitende medienpädagogische Spielaktionen, Filmgespräche und Workshops schaffen spannende Lernräume und Übungsfelder. Kinder lernen so, sich in der Vielfalt der Medien zu orientieren und erwerben damit Medienkompetenz.

Wir freuen uns sehr, mit den Kooperationspartner/innen und Unterstützer/innen Mobile Medienschule Ost (MoMO), Haus für Film und Medien, Kulturwerk Ost, dem SWR Symphonieorchester, dem Trickfilmfestival und weiteren Spielstätten in Baden-Württemberg zusammenarbeiten zu können.

Ein sehr großer Dank gilt den Förderern der Veranstaltung der Landeshauptstadt Stuttgart und der Landesanstalt für Kommunikation.

Für die Veranstalter

vhs Stuttgart
Iris Loos



Welcher Film der Stuttgarter Kinderfilmtage hat euch am besten gefallen? Kommen, schauen, mit abstimmen und am Familienfest am Sonntag am 21. Januar ab 14.00 Uhr mit Film, Konzert und Clownerie dabei sein, wenn es heißt, der Kinderlieblingsfilm der Stuttgarter Kinderfilmtage ist ... www.stuttgarter-kinderfilmtage.de

Inhalt

- 4 Grußworte
- 6 Lieblingsfilme
- 11 Was uns bewegt – Filme zum Thema
- 16 Best of Tricks for Kids ab 4 Jahren
- 18 Best of Tricks for Kids ab der 1. Klasse
- 20 Familienfest
- 21 Familienkonzert
- 22 Medienpädagogischer Fachtag
- 24 Filmreporter/innen
- 28 Programmübersicht
- 30 Information

„Was uns bewegt“

Unter diesem Motto stehen die diesjährigen Stuttgarter Kinderfilmtage, die vom 16. bis 21. Januar 2024 für Kinder zwischen 4 und 12 Jahren angeboten werden.

Heute ist der Alltag vieler Kinder und Jugendlicher ganz schön durchgetaktet. Schule, Hausaufgaben, Vereinsaktivitäten und Kurse bestimmen ihren Alltagsrhythmus. Bei den Kinderfilmtagen können junge und erwachsene Menschen mit Musik und Tanz im Film, dem diesjährigen Schwerpunkt der Filmtage, einen anderen Rhythmus erfahren. Musik und Tanz bewegen und beschwingen uns, sind ein wichtiger Teil im Leben von uns allen. Doch wie wird Musik im Film eingesetzt, was bewirkt sie bei den Zuschauenden? Dieser und vielen weiteren spannenden Fragen wird bei den Kinderfilmtagen spielerisch und fachkundig im Erlebnisraum Kino nachgegangen. Ein Familienkonzert mit Mitgliedern des SWR Symphonieorchesters und Videoprojektionen runden das tolle Programm ab.

Die Stuttgarter Kinderfilmtage haben sich als wichtiges kulturelles Ereignis in der Medienstadt Stuttgart etabliert und leisten einen wichtigen Beitrag zur Filmkultur und zur digitalen Kompetenz von Kindern. Qualitativ hochwertige Filme werden aus nationalen und internationalen Filmproduktionen ausgewählt. Dabei sollen Kinder sowohl zur kritischen Distanz als auch zur aktiven Wahrnehmung von Medieninhalten befähigt werden.

Ein herzlicher Dank gilt dem Veranstaltungsteam um Iris Loos, das es jedes Jahr aufs Neue versteht, Phantasie und Neugier der jungen Gäste zu wecken und dabei spielerisch Kompetenzen vermittelt.

Ich wünsche allen Kindern und ihren Begleitpersonen unvergessliche Momente voller Freude und Staunen mit großartigen, bewegenden Filmen.



Dr. Fabian Mayer
Erster Bürgermeister

Herzlich Willkommen bei den Stuttgarter Kinderfilmtagen 2024!

Die Lernsendung im Fernsehen, der neue Zeichentrickfilm im Kino, der kurze Video-Clip am Smartphone oder auch die Info-Sequenz auf der digitalen Werbetafel an der U-Bahn-Station: Bewegte Bilder prägen die heranwachsende Generation von früher Kindheit an. In diesem Umfeld ist Film- und Medienbildung wichtiger denn je, um den sicheren und kompetenten Umgang mit medial vermittelten Inhalten zu erlernen. Hierzu engagiert sich die LFK als Medienanstalt für Baden-Württemberg in zahlreichen Projekten, forscht und bietet Aus- und Weiterbildungen an.

Auch die Stuttgarter Kinderfilmtage leisten bereits seit vielen Jahren einen wichtigen Beitrag in diesem Bereich. Jährlich werden qualitätsvolle Filme für 4- bis 12-Jährige im Erlebnisraum Kino präsentiert, verknüpft mit kreativen Mitmachaktionen und Treffen mit Filmschaffenden. So wird das Medium Film für die Kinder erlebbar gemacht – 2024 ganz unter dem Motto „Was uns bewegt!“. Ein Medienpädagogische Fachtag, der sich speziell an ein Fachpublikum richtet, sorgt dafür, die Themen auch nachhaltig im pädagogischen Alltag zu platzieren.

Aufgrund dieser etablierten und gelungenen Verbindung von Kinovergnügen und wichtigem Bildungsauftrag unterstützt die LFK die Stuttgarter Kinderfilmtage auch in diesem Jahr gerne.

Ich wünsche Ihnen und vor allem den Kindern viel Vergnügen im Kino, spannende und unterhaltende Momente und eine tolle Zeit bei den Stuttgarter Kinderfilmtagen 2024!



Dr. Wolfgang Kreißig
Präsident der Landesanstalt für Kommunikation
Baden-Württemberg (LFK)

LIEBLINGSFILME




ER
ÖFFNUNGS
FILM

Dancing Queen

Regie: Aurora Gossé · Norwegen 2023 · 92 Minuten
Spielfilm · empfohlen ab 9 Jahren · OV mit deutscher Einsprache

Mina hat's nicht leicht als Neue in der Klasse. Und sie hat eine Idee, wie sie Anerkennung gewinnen kann. Sie möchte mit ihren Tanzkünsten einen gleichaltrigen Hip-Hop-Tänzer beeindrucken, der auf Instagram eine riesigen Fanclub hat. Doch Mina kann noch gar nicht tanzen und sie zögert, an einem Tanzwettbewerb teilzunehmen. Doch die Großmutter macht ihr Mut für ihr erstes Vortanzen. Und nach und nach merkt Mina, was in ihr steckt, wenn sie nicht an sich selbst zweifelt.

Dienstag, 16.1., 8.30 Uhr · Donnerstag, 18.1., 11.00 Uhr, **Innenstadt-kinos, Gloria** · Dienstag, 16.1., 9.30 Uhr im **Kulturwerk** 

~~~~~  
**Mit anschließendem Filmgespräch und Gästen**  
**Mitmach-Aktion** · Dienstag, 16.1., 10.30-11.30 Uhr **Hip-Hop-Workshop**  
(im **TREFFPUNKT Rotebühlplatz**)

*Begrenzte Teilnehmerzahl*

Anmeldung: [kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de](mailto:kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de), Telefon 0711/1873-861


6



## Kiddo

Regie: Zara Dwinger · Niederlande 2023 · 91 Minuten · Spielfilm  
empfohlen ab 11 Jahren · OV mit deutscher Einsprache

**Die elfjährige** Lu erzählt im Kinderheim, ihre Mutter sei eine berühmte Schauspielerin, die sie bald besuchen wird. Doch der Besuch entwickelt sich ganz anders: Die Mutter nimmt ihre Tochter in einem alten Chevrolet kurzerhand mit auf eine Reise nach Polen. Ziel: das geheime Vermögen der Großmutter zu finden, um mit dem Geld endlich zusammen bleiben zu können. Ein Roadmovie, wo sich Traum und Wirklichkeit eine abenteuerliche Verfolgungsjagd liefern.

Mittwoch, 17.1., 8.30 Uhr  
**Innenstadtkinos, Gloria** 

~~~~~  
Mit anschließendem Filmgespräch

7


LIEBLINGSSFILME



Close

Regie: Lukas Dhont • Belgien, Frankreich, Niederlande 2022 • 105 Minuten
Spielfilm • empfohlen ab 12 Jahren

Léo und Rémi, zwei dreizehnjährige Jungs, sind mehr als nur gute Freunde, sie sind fast schon ein Paar und kuscheln gerne miteinander. Doch das fällt auf und beide sehen sich dem Spott ihrer Mitschüler ausgesetzt. Das stellt ihre Freundschaft auf eine harte Probe, an der Rémi zerbricht. Und Léo muss lernen mit einer völlig neuen Situation zurecht zu kommen, in der es am Ende doch so etwas wie Hoffnung gibt. 2023 nominiert als belgischer Oscar-Kandidat in der Kategorie Bester Internationaler Film.

Mittwoch, 17.1., 10.45 Uhr, Freitag, 19.1., 8.30 Uhr, **Innenstadtkinos, Gloria** • Mittwoch, 17.1., 17.30 Uhr, **TREFFPUNKT Rotebühnplatz** 


~~~~~  
*Mit anschließendem Filmgespräch*



### Zeevonk (Meeresleuchten)

Regie: Domien Huyghe • Belgien, Niederlande 2023 • 98 Minuten  
Spielfilm • empfohlen ab 10 Jahren • OV mit deutscher Einsprache

**Lena liebt das Meer** und ist wie ihr Vater eine leidenschaftliche Seglerin. Aber ihr Vater kehrt mit seinem Fischkutter eines Tages nicht mehr von seiner Fahrt zurück. Lena ist überzeugt, dass ein Meeresungeheuer ihren Vater getötet hat. Verbissen sammelt sie Beweise für das Meerestier. Nach und nach lernt Lena das Unerklärliche zu akzeptieren und loszulassen. Ein Film über den Wert und die Beständigkeit von Beziehungen.

Donnerstag, 18.1., 8.30 Uhr, Freitag, 19.1., 10.30 Uhr  
**Innenstadtkinos, Gloria** 


~~~~~  
Mit anschließendem Filmgespräch



Das stille Mädchen

Regie: Colm Bairéad · Irland 2022 · 94 Minuten · Spielfilm
empfohlen ab 8 Jahren

Irland im Jahr 1981: die neunjährige Cáit führt mit ihren drei Schwestern, der schwangeren Mutter und dem stets schlecht gelaunten Vater ein Leben in eher armen Verhältnissen. Unverhofft wird sie für den Sommer von einer Cousine in deren Haus an der Küste eingeladen – ein Angebot, das die Eltern ohne zu zögern annehmen. Das schöne saubere Haus, die Anmut der Landschaft und die liebevolle Geborgenheit, die von Eibhlín und ihrem Mann Seán ausgeht, wecken in der schweigsamen Cáit mit der Zeit Vertrauen. Und dann gibt es da noch ein Geheimnis, welches sie schließlich mit ihrem neu gefundenen Mut zu lüften versucht.

Dienstag, 16.1., 10.30 Uhr
Innenstadtkinos, Gloria 

~~~~~  
Mit anschließendem Filmgespräch



## Erneste & Célestine: Die Reise ins Land der Musik

Regie: Julien Chheng, Jean-Christophe Roger · Frankreich,  
Luxemburg 2022 · 80 Minuten · Animation · empfohlen ab 6 Jahren

**Erneste und Célestine** reisen in das Land Scharabska. Sie wollen dort eine Geige reparieren lassen. Doch in diesem Land ist Musik seit langem verboten. Schuld daran ist Ernestes Vater, der verhindern möchte, dass sein Sohn Erneste Straßenmusik macht. Doch es regt sich Widerstand gegen das Musikverbot. Erneste und Célestine lernen eine Menge über das Land und verbotene Wünsche.

Mittwoch, 17.1., 8.30 Uhr und Freitag, 19.1., 14.30 Uhr  
TREFFPUNKT Rotebühnplatz 

~~~~~  
Mit anschließendem Filmgespräch
Mitmach-Aktion · Mittwoch, 17.1., 10.00-11.00 Uhr · Sounddesign-Workshop

Begrenzte Teilnehmerzahl
Anmeldung: kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, Telefon 0711/1873-861


WAS UNS BEWEGT!



Neneh Superstar

Regie: Ramzi Ben Sliman · Frankreich 2022 · 97 Minuten · Spielfilm · FSK:6
empfohlen ab 12 Jahren

Die 12-jährige **Neneh** kann Musik nicht hören ohne zu tanzen. Sie will Ballerina werden, doch sie merkt schnell, dass sie wegen ihrer schwarzen Hautfarbe bei den Aufnahmeprüfungen in der Ballettschule schlechte Chancen hat. Neneh beginnt für ihren Traum zu kämpfen – mit Erfolg.

Donnerstag, 18.1., 10.30 Uhr 
TREFFPUNKT Rotebühlplatz

~~~~~  
Mit anschließendem Filmgespräch

**Mitmach-Aktion** · Donnerstag, 18.1., 12.15–13.15 Uhr · Hip-Hop-Workshop

**Begrenzte Teilnehmerzahl**


Anmeldung: [kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de](mailto:kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de), Telefon 0711/18 73-861



## Little Miss Sunshine

Regie: Jonathan Dayton und Valerie Faris · USA 2006 · 98 Minuten  
Spielfilm · empfohlen ab 10 Jahren

Die kleine Olive will an einem großen Schönheitswettbewerb in Los Angeles in den USA teilnehmen. Immerhin hat sie schon den zweiten Platz zur Wahl der Little Miss Sunshine des Bundesstaates New Mexico gewonnen. Zusammen bricht die Familie mitsamt dem etwas verrückten Großvater und dem schrägen Onkel in einem gelben VW-Bus nach Los Angeles auf. Auf der Fahrt dorthin gibt es einige Hindernisse zu überwinden und sie kommen gerade noch rechtzeitig an. Und Olive sprengt am Ende mit ihrer verrückten Show den Wettbewerb, doch die Familie findet durch diesen Eklat jedoch wieder zusammen.

Freitag, 19.1., 10.30 Uhr   
**TREFFPUNKT Rotebühlplatz**

~~~~~  
Mit anschließendem Filmgespräch


WAS UNS BEWEGT!



Billy Elliot - I will dance

Regie: Stephen Daldry · Großbritannien 2000 · 112 Minuten · Spielfilm
empfohlen ab 11 Jahren,

Nordengland 1984. In der Arbeitersiedlung Dunham streiken die Bergarbeiter. Vor diesem Hintergrund entdeckt der elfjährige Billy seine Leidenschaft für das Tanzen. Sein Vater verbietet ihm jedoch den Tanzunterricht. Er soll lieber Boxen lernen, um sich verteidigen zu können. Doch entgegen aller väterlichen Rollenerwartungen und aller Widerstände seiner Mitmenschen kämpft Billy um seinen Weg. Die resolute Tanzlehrerin verhilft dem Jungen zum Vortanzen an der London Ballett Schule.

Mittwoch, 17.1., 10.30 Uhr
TREFFPUNKT Rotebühnplatz 

~~~~~  
Mit anschließendem Filmgespräch

**Mitmach-Aktion** · Mittwoch, 17.1., 12.30-13.30 Uhr · Hip-Hop-Workshop

*Begrenzte Teilnehmerzahl*


Anmeldung: [kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de](mailto:kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de), Telefon 0711/18 73-861



## Mary Poppins

Regie: Robert Stevenson · USA 1964 · 140 Minuten · Spielfilm  
empfohlen ab 8 Jahren

**Familie Banks**, eine typische Mittelschichtfamilie in London, heuert ein ganz ungewöhnliches Kindermädchen an: Mary Poppins. Sie verfolgt resolut ihre eigenen Erziehungsziele, was das Familienleben ordentlich durcheinander wirbelt. Am Ende sind aber alle glücklich und Mary Poppins schwebt mit ihrem Regenschirm davon. Die Walt-Disney-Verfilmung der ersten beiden Mary-Poppins-Romanen von P. L. Travers wurde mit vielen Oscars ausgezeichnet.

Samstag, 20.1., 16.00 Uhr  
TREFFPUNKT Rotebühnplatz 

~~~~~  
Mit kleiner Pause

BEST OF TRICKS FOR KIDS AB 4 JAHREN

GESAMTLÄNGE 60 MINUTEN

One, Two, Tree (Ein, zwei, drei)

Dies ist die Geschichte eines Baumes. Er ist ein Baum wie jeder andere. Eines Tages springt er in ein paar Stiefel und macht einen Spaziergang. Dabei lädt er jeden ein, ihm zu folgen. Der langweilige Alltag ist vergessen, wenn alle gemeinsam herumspringen und fröhlich tanzen.



Im Käfig

Der Bär im Käfig kann nicht singen und findet in dem kleinen Vogel, der nicht fliegen kann, einen treuen Freund.



Der kleine Mann in der Tasche

Er begegnet einem alten blinden Mann, hüpft in dessen Taschen und mit Musik hilft er ihm zu gehen und zu sehen.



Zwei Schwestern

Manchmal verändern sich die Rollen zwischen zwei Schwestern und dabei entsteht etwas Wunderbares.

Krake

Die Krake möchte in ihrer Unterwasserküche einen schönen Pfirsichkuchen backen. Aber einer ihrer Arme hat andere Pläne.



Planet Willi

Willi ist ein ganz besonderes Kind, denn er kommt von einem anderen Planeten. Er hat sich aber schnell an das Leben auf der Erde gewöhnt. Willi liebt das Leben und das Leben liebt ihn zurück!



Freitag, 19.1., 8.30 Uhr, Sonntag, 21.1., 11.00 Uhr

TREFFPUNKT Rotebühlplatz



TRICKS FOR KIDS AB DER 1. KLASSE

GESAMTLÄNGE 70 MINUTEN

Der fantastische Flugwettkampf

Die Vögel stellen sich für den jährlichen Flugwettkampf auf, aber einer nach dem anderen gerät in Schwierigkeiten ... Die Flamingos sitzen fest! Die Falken sind außer Kontrolle geraten! Kann jemand die Hühner schlagen? Am Ende können nur die Zuschauer entscheiden, wer der wahre Gewinner ist.



Mishou

Das Leben von vier Schneehasen in der Arktis wird von einem ungeplanten Besucher förmlich auf den Kopf gestellt.



Aufgeplustert

Es ist nicht immer leicht, sich nach einem Streit wieder zu versöhnen. Vor allem, wenn man vor Wut ganz prall und rund geworden ist.



Zwei Schwestern

Manchmal verändern sich die Rollen zwischen zwei Schwestern und dabei entsteht etwas Wunderbares.

Coeur fondant – Schokolade mit Herz

Anna muss mit ihrem Kuchen den Eiswald durchqueren, wo ein bärtiger Riese haust.



Katze und Vogel

Ein weißer Vogel, der in einer schwarzen Welt lebt, begegnet einer schwarzen Katze, die in einer weißen Welt lebt ...

Donnerstag, 18.1., 8.30 Uhr, Samstag, 20.1., 14.30 Uhr

TREFFPUNKT Rotebühplatz



Mit anschließendem Filmgespräch

Mitmach-Aktion · Donnerstag, 18.1., 10.15-11.15 Uhr · Sounddesign

Begrenzte Teilnehmerzahl

Anmeldung: kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, Telefon 0711/18 73-861

Familienfest mit Filmen, Clownerie und Konzert

Sonntag, 21.1. 2024, ab 14 Uhr · TREFFPUNKT Rotebühnenplatz

Wir feiern das Abschlussfest der Stuttgarter Kinderfilmtage für Kinder und Erwachsene! Clown Fanelli wird das Abschlussfest der Kinderfilmtage begleiten. Mit filmischem Fachwissen und stolpernden Beinen ist Fanelli zur falschen Zeit immer am richtigen Ort. Wer wird den diesjährigen Kinderlieblingsfilmpreis erhalten? Und die Kinderreporter berichten von den spannendsten Momenten der Kinderfilmtage. Mit lustigen Kurzfilmen und viel Clownerie.

Wir freuen uns auf euch! Ohne Anmeldung!

15.30 Uhr
Leckeres vom Buffet

16.00 Uhr
Konzert & Gespräch
Für Familien und Kinder ab 6 Jahren.



Filmtournee – Die besten Filme gehen auf Reise

Der Kinderlieblingsfilm geht mit dem Kinomobil Baden-Württemberg auf Tour durch ganz Baden-Württemberg.

Orte und Termine siehe:

www.kinomobil-bw.de/terminkalender

Außerdem gibt es tolle Filme und Mitmachaktionen an folgenden Orten:
Kino Klappe in Kirchberg www.kinoimschafstall.de

Kino Schafstall in Schwäbisch Hall mit Begleitprogramm
www.kinoklappe.de

Familienkonzert

Es findet ein **großartiges** Familienkonzert mit Mitgliedern des SWR Symphonieorchesters statt. Thema: Ein Sonntag im Januar – Improvisationen von Felix Borel begleitet von Videoprojektionen.

Was passiert an einem ganz normalen Kindersonntag im Januar?

Vielleicht schlafen, essen, Sport machen, am Computer spielen ... Aber an diesem Sonntag ist es etwas anders. Denn der Geiger Felix Borel aus dem SWR Symphonieorchester vertont alle diese Dinge mit seinem Instrument und mischt dabei klassische Musikstücke mit Kinderliedern, gewagte Klänge mit mitreißenden Rhythmen und würzt das Ganze mit einer Prise Humor. Dabei erfahrt ihr alles darüber, wie Instrumente Gefühle vermitteln können. Und auch für die Augen ist was dabei, zu den Improvisationen werden Videos auf einer Leinwand gezeigt. Es wird keine fertige Geschichte geboten, vielmehr eine bewegte und bunte Begleitung zur Musik mit Überraschungen, Spaß und Rätseln und viel Raum zur eigenen Interpretation. Ein besonderer Sonntag im Januar für klein und groß!

In Kooperation mit dem SWR-Symphonieorchester

Im Anschluss daran erfahrt ihr alles über die Violine und was ihr schon immer mal über ein (Rundfunk) Orchester wissen wolltet. Wir freuen uns über ganz viele Fragen dazu von Euch.

Felix Borel, Violine und Elektronik, Wolfram Lamparter, Visual Jockey

Konzertdauer ca. 60 min, anschließendes Gespräch ca. 30 Minuten
Für Familien und Kinder ab 6 Jahren.

Eintritt frei

Anmeldung für das Konzert unter Kursnummer: 232-12604
info@vhs-stuttgart.de
Telefon 0711-18 73-800

Für Fragen: treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de
Telefon 0711/18 73-861



Was uns bewegt – Sound und Musik im Film

Mittwoch, 17.1.2024

14.00–17.00 Uhr

TREFFPUNKT Rotebühlplatz

Filme – ja generell Bewegtbilder – gehören wie selbstverständlich zur Lebenswelt unserer Kinder. Filme und Videos unterhalten, öffnen Einblicke in andere Welten, prägen Wertevorstellungen und sind Teil der Identitätsbildung.

Um das Medium Film „lesen“ zu können, es zu begreifen und kritisch zu beurteilen, benötigen Kinder und Jugendliche Kompetenzen, damit Filmsprache und Wirkungsweise durchdrungen werden können.

Neben dem Bild spielt der Ton im Film eine zentrale Rolle. Geräusche, Musik und Sprache bilden die auditive Ebene, welche eine eigene Erzählebene darstellt. Für einen Film ist der Sound also genauso wichtig wie das Bild. Musik, Töne, Geräusche und Sprache können unsere Wahrnehmung lenken und beeinflussen, erzeugen Räume und transportieren Stimmungen.

Der Medienpädagogische Fachtag vermittelt Einblicke in die Bedeutung von Musik und Sound im Film und in der Filmbildung und möchte

Anregungen geben, wie die Arbeit mit Musik, Sound und digitalen Medien in die pädagogische Praxis integriert werden kann.

Programm

14.00 Uhr · Ankommen

Moderation: Yvy Heußler

14.15 Uhr · Der Ton macht die Musik – Fokus Sound in der Filmbildung – Ideen und Beispiele

Maria Mohr, Professorin für Film und Video, Merz Akademie

14.45 Uhr

Tanzaufführung Altenburgschule Stuttgart

15.00 Uhr · Workshops

TikTok – mehr als Musik und Tanz

Einblicke in die App, pädagogische Bewertung, Schutzmöglichkeiten
Nora Büniger, Medienpädagogin

Hip Hop im Unterricht

Lerninhalte innovativ vermitteln
Ben Bohnert, RapArtSchule Karlsruhe

Beats und Sounds

Intuitiv Musik mit dem Tablet erstellen
Frank Nägele, Musiker und Pädagoge

Filmvertonung

Wie kommt der Sound zum Film? Praktischer Einblick in die Erzeugung von Sound und Geräuschen
Christian Bluthardt, Musiker und Sounddesigner

17.00 Uhr · Ende der Veranstaltung

Nach dem Fachtag zeigen wir um 17.30 Uhr den Film „Close“.
Alle Teilnehmenden sind herzlich zur Filmvorführung eingeladen.

Bitte melden Sie sich für den Medienpädagogischen Fachtag verbindlich an · Die Teilnahme ist kostenfrei!

Online unter: www.stuttgarter-kinderfilmtage.de mit
der Kursnummer **232-12603**, treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de



Kinderfilmreporter/innen

Jedes Jahr werden die Kinderfilmtage von Kinderreportern begleitet, die Interviews führen und spannende Beiträge produzieren. Die ausgewählten Schülerinnen und Schüler werden vorab unter professioneller Anleitung journalistisch geschult und bekommen alles mit, was echte Reporter in der Praxis brauchen. So sind sie mehrere Tage auf dem Festival unterwegs, um Bilder und Töne vor Ort einzufangen. Die Ergebnisse sind dann online auf der Seite der Kinderfilmtage zu sehen und zu hören und werden zudem beim Familienfest präsentiert.

Die Beiträge der Kinderreporter sind hier zu finden:

www.stuttgarter-kinderfilmtage.de/kinderreporter/

www.youtube.de/kftkinderreporter



ITFS

25. - 30. April 2024

TRICKS FOR KIDS

Freut Euch auf eine Woche Trickfilm-Festival mit kurzen und langen Filmen aus aller Welt und ein buntes Mitmachangebot!



ITFS.de

Mobile Medienschule Stuttgart Ost (MoMO)

Die Mobile Medienschule Stuttgart Ost bietet an fünf Standorten im Stuttgarter Osten kostenfreie medienpädagogisch gestützte Angebote (Video, Programmieren, Radio, Gamedesign, Hörspiel, Robotik etc.) für Kinder und Jugendliche zwischen 8 und 16 Jahren an.

Die offenen Medienwerkstätten der Mobile Medienschule Stuttgart Ost finden dort statt, wo die Kinder und Jugendlichen nach der Schule ihre Freizeit verbringen. Darüber hinaus bietet die Mobile Medienschule Stuttgart Ost Ferienkurse an und steht als lokaler Ansprechpartner im Bereich Medienkompetenz für Schulen im Stadtteil zur Verfügung.

Projektpartner sind Aktivspielplatz Raitelsberg, Stadtmedienzentrum Stuttgart, Kinder- und Jugendhaus Ostend, Merz Akademie, Freies Radio für Stuttgart und die vhs Stuttgart.



Kurse

Ferienprogramm

Kindergeburtstage

Familientage

Kreativwerkstätten

Kino
Theater



vhs Treffpunkt Kinder
im TREFFPUNKT Rotebühlplatz

PROGRAMMÜBERSICHT

DIENTAG 16.1.	MITTWOCH 17.1.	DONNERSTAG 18.1.	FREITAG 19.1.	SAMSTAG 20.1.	SONNTAG 21.1.
INNENSTADTKINOS STUTTGART GLORIA					
<p>8.30 Uhr Dancing Queen (Eröffnung) Mitmach-Aktion Hip-Hop (10.30–11.30)</p> <hr/> <p>9.30 Uhr Dancing Queen Im Kulturwerk Ost</p> <hr/> <p>10.30 Uhr Das stille Mädchen</p>	<p>8.30 Uhr Kiddo</p> <hr/> <p>10.45 Uhr Close</p>	<p>8.30 Uhr Meeresleuchten</p> <hr/> <p>11.00 Uhr Dancing Queen</p>	<p>8.30 Uhr Close</p> <hr/> <p>10.30 Uhr Meeresleuchten</p>		
TREFFPUNKT ROTEBÜHLPLATZ					
	<p>8.30 Uhr Ernest & Célestine Mitmach-Aktion Sounddesign (10.00–11.00 Uhr)</p> <hr/> <p>10.30 Uhr Billy Elliot Mitmach-Aktion Hip-Hop (12.30–13.30 Uhr)</p> <hr/> <p>14.00 Uhr Medienpädagogischer Fachtag für Erwachsene</p> <hr/> <p>17.30 Uhr Close</p>	<p>8.30 Uhr Best of Tricks for Kids ab 1. Klasse Mitmach-Aktion Sounddesign (10.15–11.15 Uhr)</p> <hr/> <p>10.30 Uhr Neneh Superstar Mitmach-Aktion Hip-Hop (12.15–13.15 Uhr)</p>	<p>8.30 Uhr Best of Tricks for Kids ab 4 Jahren</p> <hr/> <p>10.30 Uhr Little Miss Sunshine</p> <hr/> <p>14.30 Uhr Ernest & Célestine</p>	<p>14.30 Uhr Die besten Trickfilme für Kinder ab 6 Jahren</p> <hr/> <p>16.00 Uhr Mary Poppins</p>	<p>11.00 Uhr Best of Tricks for Kids ab 4 Jahren</p> <hr/> <p>ab 14.00 Uhr Familienfest mit Filmen, Clownerie und Kinderreporter</p> <hr/> <p>16.00 Uhr Konzert</p>

Veranstaltungsorte

vhs stuttgart im TREFFPUNKT Rotebühnplatz
Rotebühnplatz 28, 70173 Stuttgart,
S-Bahn S1 bis S6 Haltestelle „Stadtmitte“

Innenstadtkinos, Gloria

Königstraße 20, 70173 Stuttgart,
Haltestelle Hauptbahnhof oder Friedrichsbau

Kulturwerk

Ostendstraße 106A
70188 Stuttgart (Ost)

Programminformationen

Interessierte Zuschauer-, Vertreter/innen von Schulklassen, Kindergarten oder sonstiger Einrichtungen können sich jederzeit in unseren Verteiler aufnehmen lassen und erhalten dann künftig Programminformationen rechtzeitig vor dem Festival.

Schicken Sie eine Mail an treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de
www.stuttgarter-kinderfilmtage.de

Medienpädagogisches Begleitmaterial

Zu vielen Filmen finden Sie auf unserer Homepage Begleitmaterial. Die Materialien sollen Ihnen bei der Erschließung der Filminhalte und der Filmsprache helfen, bieten Anregungen zur Vor- und Nachbereitung der Film-sichtung und werden Ihnen bei den Filmgesprächen im Unterricht helfen.

Eintritt frei

Es wird eine frühzeitige Reservierung empfohlen (begrenzte Zuschauerzahl).

Kartenreservierung

Anmeldung: www.stuttgarter-kinderfilmtage.de
Für Fragen: treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de
Telefon 07 11/18 73-861

Förderer

Wir danken besonders unseren Förderern, die diese Veranstaltung möglich machen: Landeshauptstadt Stuttgart und Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK).

STUTTGART



LFK:
Die Medienanstalt für
Baden-Württemberg

Veranstalter

vhs Stuttgart



vhs Treffpunkt Kinder

Mit der Unterstützung von:

MoMO – Mobile Medienschule Stuttgart Ost, Haus für Film und Medien Stuttgart, Kulturwerk Stuttgart Ost, Internationales Trickfilmfestival, Kino Schafstall Schwäbisch Hall, Kino Klappe Kirchberg, Kinomobil Baden-Württemberg



IMPRESSUM

Leitung: Iris Loos vhs stuttgart · **Programm:** Hannah Deusch, Iris Loos, Isabel Huber · **Medienpädagogischer Fachtag:** Isabel Huber · **Begleitprogramm:** Christine Nau-Lindner · **Organisation/Durchführung:** vhs stuttgart · **Moderation:** Lisa Haussmann, Laura Zimmermann · **Mit der Unterstützung von:** Fee Behnke (vhs Stuttgart), Haus für Film und Medien, MoMO Mobile Medienschule Stuttgart Ost, Kulturwerk Ost, Bernhard Möller (EMH), Roland Kohm, Gerit Träris (vhs stuttgart), Technikteam vhs · **Gestaltung:** Richard Zuern Editorial Design · **Druck:** Schweikert Druck